

09, 10 e 11
SETEMBRO
2024



ISSN: 2526-3250

Relatos de uma dança com a matemática

Integrantes:

- Juan Gulart Kingeski (Autor)
- Leonardo Luiz Feijo da Silva (Coautor)
- Daiana Coelho da Silveira (Orientador)
- Julia Ferri Pinto (Coorientador)

Nível de Ensino: Ensino Fundamental

Área do Conhecimento: Ensino - Ciências Exatas e da Terra

Resumo:

O trabalho é um relato ancorado na oficina de Dança e Matemática, com Jazz e Hip Hop, em julho, referente a um projeto de extensão do IFRS- Campus Osório, com os estudantes do nono ano da Escola Estadual de Ensino Fundamental Professor Milton Pacheco de Osório. O objetivo da oficina era encantar os estudantes com outro contexto quanto aos conceitos da matemática, como uma linguagem universal do mundo, e mediados pela abordagem do pensamento computacional para ensinar dançar. Estavam presentes vinte e sete alunos, e duas professoras das disciplinas de Práticas Experimentais em Matemática e Mediação de Estudos. Os estudantes toparam de imediato participar pela oportunidade de vivenciar uma aula de matemática com dança e música. No contexto da realidade escolar é um movimento destas professoras proporcionar aos estudantes momentos de aprendizagem além dos conteúdos unicamente, e da reflexão sobre a importância de se estudar sempre para conquistar um papel de cidadão na nossa sociedade, assim como se desenvolver como pessoa e futuro profissional. Dos relatos registrados pelos estudantes alguns foram de que inicialmente não conseguiam entender a relação entre matemática e dança, mas ao ler e ver o material impresso da oficina foi possível perceber elementos da matemática como os ângulos, cálculos básicos e a sequência de padrões, mas que a diferença mesmo foi ao dançar, pois foi possível ver formas geométricas que antes não eram possíveis ser vistas, sem contar a possibilidade de conhecer estilos de dança distantes da sua comunidade, caso do Jazz. Por fim, proporcionou alegria, interação entre os colegas, a discussão entre a ordem das etapas das sequências, e a conexão estabelecida com a matemática e a dança.

Referências:

DE BONA, Aline Silva. (Des)Pluga: o pensamento computacional atrelado a atividades investigativas e a uma metodologia inovadora. Porto Alegre: Pragmatha, 2021. Disponível em: <https://repositorio.ifrs.edu.br/bitstream/handle/123456789/442/123456789442.pdf>

sequence=1&isAllowed=y. Acesso em: 09 ago. 2024.

Disponível em <https://moexp-2024.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2024/Anais MoExp 2024.2525.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>